

## STIMMENTAGEBUCH (über 10 Therapieeinheiten)

Sinn dieser Aufzeichnung ist es, den Verlauf der Entwicklung des Stimmenhörens zu erfassen, um hier einen etwaigen Therapieerfolg wissenschaftlich sauber zu dokumentieren, damit diese Erfahrungen zur Publikation gelangen und zum Nutzen anderer eingesetzt werden können.

Folgende Kriterien erscheinen von Bedeutung:

- **Frequenz:** treten sie jeden Tag (Datum) auf oder nicht, treten sie mehrmals (einfach einen senkrechten Strich) täglich auf?
- **Art der Aussagen:** demütigend (+) oder nicht (-)?
- Spezielle **Situationen:** zB Prüfung, in der Nacht, beim Lernen, kurz wörtlich annotieren
- **Belastungsintensität:** hier wird die VAS verwendet, ein Messsystem aus der Schmerztherapie, das eine individuelle, persönliche Erfassung eines **Leidensdruckes** ermöglicht (am Balken mit senkrechten Strich markieren, weiß= kein Druck, rot = maximaler Druck)

Falls nicht sofort zu Therapiebeginn mit der Aufzeichnung angefangen werden konnte, den Rückblick in etwa aus der Erinnerung rekonstruieren, wobei vor allem Art der Aussage und Leidensdruck wichtig sind, möglichst präzise angeführt zu werden.

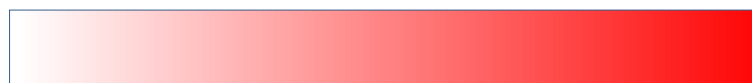
Jedes Blatt umfasst eine Woche ab Therapiebeginn = 1. Therapieeinheit

Vielen Dank im Voraus!

Dr. Wolfgang A. Schuhmayer



Frequenz	Aussage	Situation

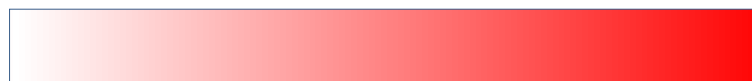


Frequenz	Aussage	Situation

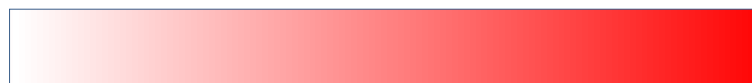


--	--	--

Frequenz	Aussage	Situation



Frequenz	Aussage	Situation



Frequenz	Aussage	Situation



Frequenz	Aussage	Situation





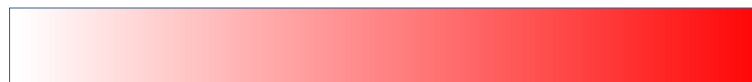
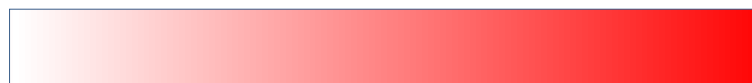
Frequenz	Aussage	Situation



Frequenz	Aussage	Situation



Frequenz	Aussage	Situation



Frequenz	Aussage	Situation

